



Zoals u misschien wel is opgevallen hebben wij in 2014 de standprijzen licht moeten verhogen. De voor ons zeer goed verlopen uitgebreide controle door de Belastingdienst had als neveneffect dat de Gemeente Barneveld de hal onder een ander BTW regime moest plaatsen. Voor ons een forse verhoging, voeg daarbij de landelijke VNG verhoging van rond de 3% en een extra verhoging van 5% als stimulering voor de nieuwe beheerder van de hal per 1-1-2015 en u kunt zich voorstellen dat dit tot forse kostenverhogingen heeft geleid.

Een andere niet te onderschatten kostenfactor is het moeten mailen met dure euro-zegels. Voor Hollandfila werden de kosten bijna € 4000,- hoger en voor de Eindejaarsbeurs ruim € 6000,-. Uiteraard hebben wij behalve de kleine standprijs verhoging ook fors in de kosten moeten ingrijpen. Zo word er niet meer geadverteerd in het maandblad Filatelie, tijdens Hollandfila wordt voor de jeugd geen aparte zaal meer gehuurd en organisatie en vrijwilligers zorgen tijdens de beurs en opbouw voor hun eigen catering i.p.v. het restaurant. Met nog wat andere besparingen hebben wij op jaarbasis de kosten zo'n € 7000,- kunnen verlagen. Uiteraard kunnen ook wij niet in de toekomst kijken maar voor 2015 blijven de standprijzen ongewijzigd.

Hollandfila wordt verschoven naar het 1^e weekend van juni: Hoewel de beurs in 2014 redelijk presteerde lukt het nog steeds niet de negatieve balans van deze beurs om te buigen. Voor het 1^e weekend van juni zijn er inmiddels meer boekingen. Ook verwachten wij meer bezoekers (er zijn er minder op vakantie dan eind augustus) en een beter bestedingspatroon (1 week na betaling van vakantiegeld).

De Veluwehal ondergaat op dit moment een facelift om e.e.a. een moderne en eigentijdse uitstraling te geven. De verwachting is dat de werkzaamheden ruim voor Hollandfila zijn afgerond.

De Eindejaarsbeurs blijft ons verbazen. Dwars door alle recessie en het teruglopen van onze hobby heen blijft de stijgende lijn gehandhaafd. In de cyclus van de beurs wordt een top-beurs (vallend op vrijdag/zaterdag in de kerstweek) altijd gevolgd door een dalbeurs (sprong over het weekend-vallend op maandag/dinsdag en niet meer in de kerstweek) De dalbeurs van 2014 trok ruim 1100 bezoekers meer dan de vorige dalbeurs.

De beurs neemt ook in het buitenland toe in bekendheid en populariteit. Dit is ook duidelijk merkbaar in toenemend bezoek uit de ons omringende landen.

Er is echter ook reden tot zorg. Het verzamelen van postzegels en/of munten zal op de een of andere manier altijd een hobby blijven voor een bepaalde groep mensen. Op dit moment staat de hobby door verschillende factoren echter zo onder druk dat zonder tijdig en adequaat ingrijpen een enorme degradatie dreigt. Het wordt serieus tijd dat een aantal belangengroeperingen hun eigenbelang opzij zetten en gezamenlijk plannen ontwikkelen om onze hobby aan te passen aan de razendsnel veranderende wereld om ons heen.

Als beursorganisatie en uitgever van Filakrant willen wij onze verantwoordelijkheid in dit proces niet ontlopen. Natuurlijk zijn ook onze middelen beperkt maar we hebben na ruggespraak met andere partijen besloten dit jaar extra in te zetten op de Eindejaarsbeurs. Het is de enigste beurs die financieel sterk genoeg is om een extra investering te doen, bovendien heeft de beurs van zichzelf al een grote publieksstroom.

De beurs gaat als geheel kiezen voor een dit jaar zeer aktueel thema. In vervolg op de bioscoopfilm over Michiel de Ruyter en de nog komende Sail-Amsterdam in augustus zal de Eindejaarsbeurs het jaar afsluiten in een V.O.C.stijl met alle mogelijke toeters en bellen.

Ook Stamptales zal plaatsvinden in een decor uit de 17^e eeuw.